

PRESSMEDDELANDE

Stockholm den 23 augusti 2023

Idag invigdes återuppbyggda Vildmannen 7

Den 23 augusti genomfördes en invigningsceremoni för den återuppbyggda fastigheten Vildmannen 7, belägen i korsningen av Biblioteksgatan och Jakobsbergsgatan i Stockholm. Den pampiga 1800-talsbyggnaden fylls nu åter med liv och rörelse när de första hyresgästerna flyttar in i de moderna och flexibla lokalerna.

Efter en både spektakulär och komplicerad byggprocess skänker Vildmannen 7 åter sin glans till Bibliotekstan i Stockholm. Den förödande branden i november 2017 var nära att helt utradera detta kulturhistoriskt värdefulla hus, men den svenska Roslagssandstenen stod pall och den unika fasaden kunde bevaras. Invändigt har en helt ny byggnad uppförts. Här finns idag ljusa, flexibla och moderna kontors- och butikslokaler samt ett antal företagslägenheter.

"Det är en mycket speciell dag för oss på Hufvudstaden. En brand, som den vi drabbades av i Vildmannen, är såklart en fastighetsägares mardröm. Därför är det med stor glädje och stolthet som jag idag tillsammans med kollegor och inbjudna gäster fick genomföra en invigning som symboliserar nystarten för en av Stockholms kulturhistoriskt mest intressanta byggnader", säger Anders Nygren, vd Hufvudstaden.

Vildmannen 7 har sammanlagt 4 800 kvm uthyrningsbar yta och nybyggnationen har gett möjlighet till effektiva planlösningar och införandet av flera hållbara system som bergvärme och solceller. Samtliga kontorsplan hyrs av Cirio Advokatbyrå och i gatuplan är tre varumärken klara för varsin butikslokal; Chanel Fragrance and Beauty Boutique, det franska modevarumärket A.P.C. och det svenska sko- och accessoarvarumärket ATP Atelier.

"Intresset för att bedriva verksamhet i återuppbyggda Vildmannen 7 har varit och är mycket stort. Majoriteten av fastighetens lokaler är redan uthyrda och vi ser fram emot att komplettera med de sista varumärkena som kan bidra till Bibliotekstans unika utbud", säger Frida Wijkström, chef affärsområde Stockholm, Hufvudstaden.

Vid frågor kontakta:

Anna Gustafsson, tf presskontakt Hufvudstaden, anna.gustafsson@hufvudstaden.se, 070-710 74 12

Bilaga – Fakta om Vildmannen 7

Vildmannen 7 uppfördes mellan åren 1895 och 1897 och köptes av Hufvudstaden 1918. Två arkitekter delade på uppgiften för gestaltningen, Erik Josephson formgav det yttre medan Gottfrid Karlsson var ansvarig för det inre. Erik Josephson tog inspiration från samtida engelsk arkitektur där det under sent 1800-tal gjordes nytolkningar av den nationalromantiska Tudor-stilen. Huset dekorerades med blomsterornamentik och fåglar. Biblioteksgatans ekport smäckades med reliefer som föreställer olika hantverksyrken. Dessa utfördes av den framstående skulptören Christian Eriksson.

Genom åren har Vildmannen 7 genomgått en rad ombyggnationer. De mest omfattande skedde under åren 1935–1941. Bottenvåningens skyltfönster byggdes om genom en ingjutning av betong och utflyttning av fönster. Arkitekt för fasadändringen var Cyrillus Johansson. Invändigt byggdes det kontor mot Biblioteksgatan medan kvarvarande bostäder mot Jakobsbergsgatan renoverades.

Efter branden i november 2017 fick Stadion Arkitekter i uppdrag att rita den nya byggnaden som skulle uppföras innanför den bevarade fasaden. Nybyggnationen gav möjlighet till effektiva planlösningar och införandet av flera hållbara system som bergvärme och solceller. Större ytor har tillförts lägenheter och kontor samtidigt som innergården fått en ny struktur och mer ljus tack vare en borttagen vägg mot grannfastigheten. Hela byggnaden får ett fint ljusinsläpp via gårdens stora glaspazier och franska balkonger.

Biblioteksgatans pampiga entrémotiv och den vackra ekporten har bevarats. På insidan har entrén fått en ny spektakulär spiraltrappa, vackert belyst via ett takfönster.